MANUAL DE USUARIO

HERO3+

SILVER EDITION

GoPro

Be a HERO.

Únase al grupo GoPro en **facebook.com/gopro** para conocer lo que capturan y comparten los demás dueños de cámaras GoPro. ¡Comparta *sus* fotos y únase al movimiento GoPro!

ÍNDICE

Accesorios	4
Soportes y Accesorios	5
Características de HERO3+	6
Pantalla LCD del estado de la cámara	8
Diagrama de flujo del menú de la cámara	9
Actualizaciones de software de la cámara	10
Nociones básicas	10
Modos de la cámara	13
Configuración de la cámara	20
Configuración de captura	31
Configuración	35
Wi-Fi + Wi-Fi Remote	43
Conexión a la aplicación GoPro	44
Almacenamiento y tarjetas microSD™	45
Requisitos del sistema	46
Transferencia de archivos	47
Reproducción	48
Batería	50
Mensajes de advertencia importantes	53
Carcasa de la cámara	54
Uso de los soportes	58
Servicio de atención al cliente	60

ÚSELA. EQUÍPELA. ÁMELA.

ACCESORIOS DESTACADOS

LCD Touch BacPac™

Battery BacPac™

Wi-Fi Remote

Adaptador del marco

ACCESORIOS DE HERO3+

Carcasa para muñeca

Carcasa estándar

Batería recargable

Equipo de reemplazo de lentes de la carcasa para buceo

Lentes protectoras + Tapas

Encuentre más accesorios de la HERO3+ en **gopro.com**

VISITE GOPRO.COM Y CONOZCA MÁS PRODUCTOS

SOPORTES Y ACCESORIOS

Soporte frontal para casco

Arnés para el pecho

Soporte para manubrios/ tubos de asiento/barras

Soporte para tablas de surf

Puerta trasera flotante

Correa para la cabeza + Gancho rápido

Ventosa

Correa para cascos con ventilación

Montaje para barras antivuelco

Montaje para trípode

Inserciones antiempañamiento

Montaje con abrazadera flexible para mentón

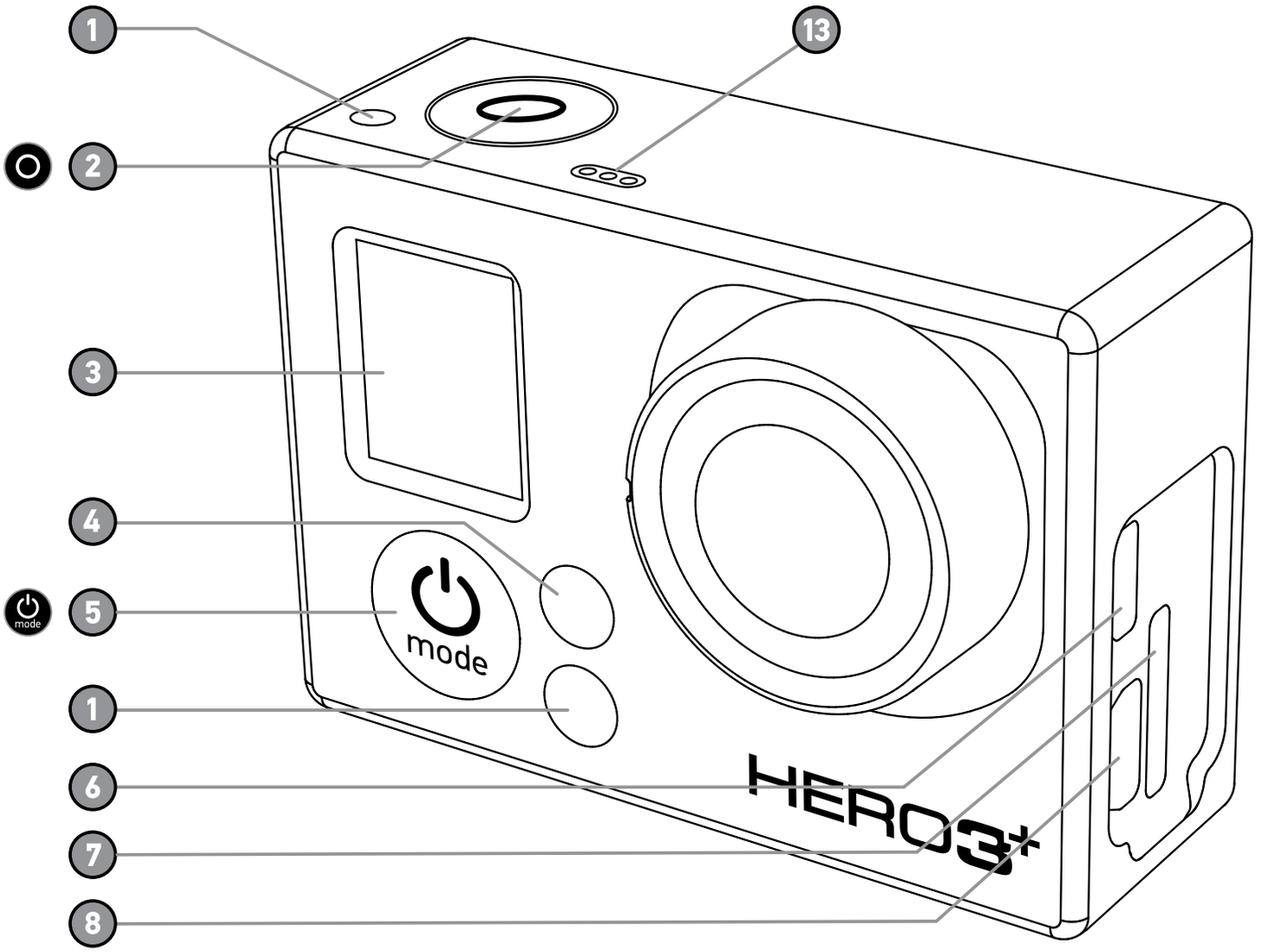
Soportes adhesivos curvos y planos

Soporte lateral

Amarres para la cámara

Dual Battery Charger

CARACTERÍSTICAS DE HERO3+



1. Luces indicadoras del estado de la cámara (rojas)

2. Botón del obturador/selector

3. Pantalla LCD del estado

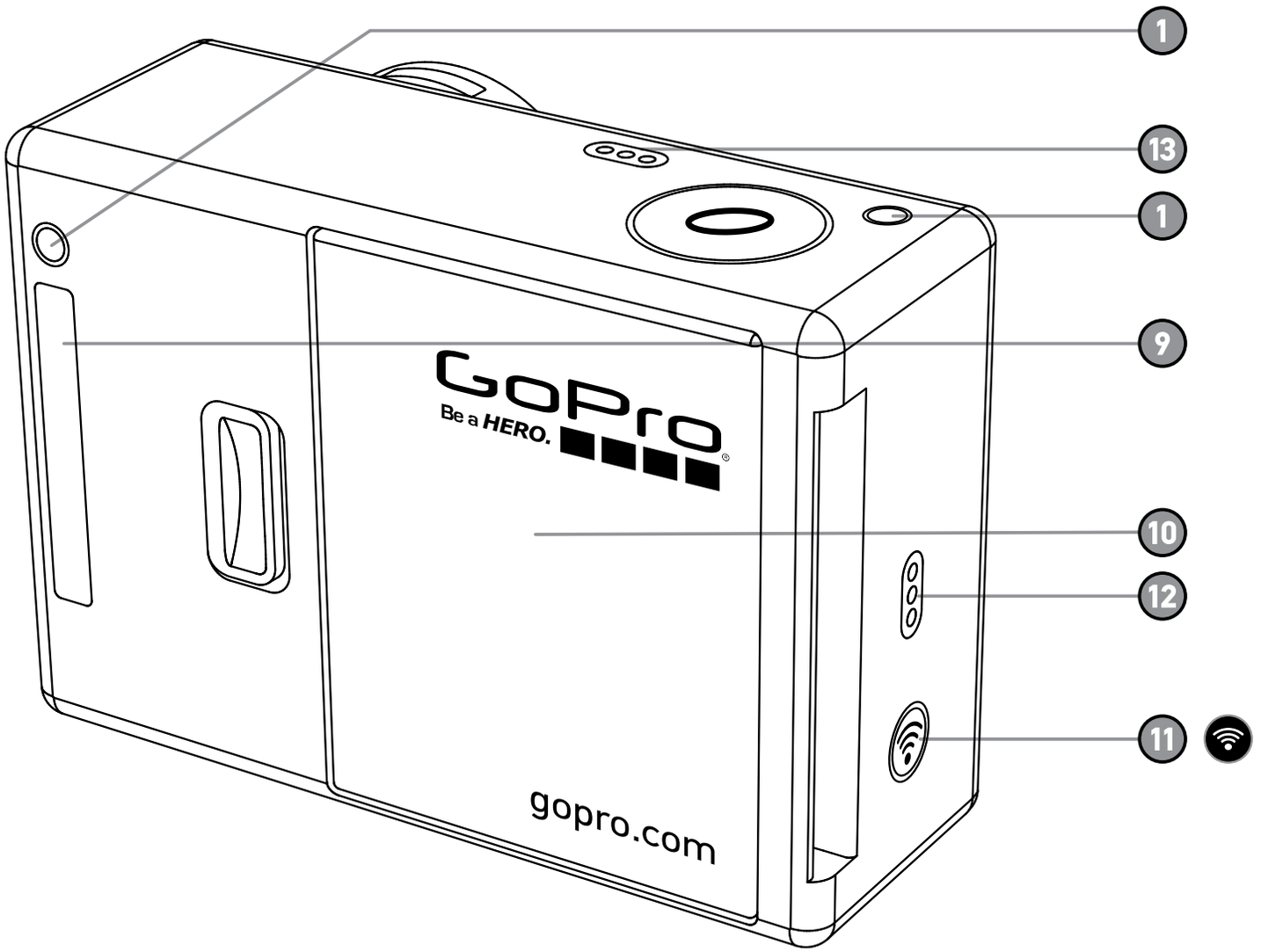
4. Luces indicadoras del estado de Wi-Fi (azules)

5. Botón de encendido/modo

6. Puerto micro HDMI (el cable no se incluye)

7. Ranura para la tarjeta microSD (la tarjeta SD no se incluye)

8. Puerto mini-USB (compatible con cable de audio/video compuesto y adaptador para micrófono estéreo de 3,5 mm, no incluidos)



9. Puerto HERO

10. Puerta de la batería

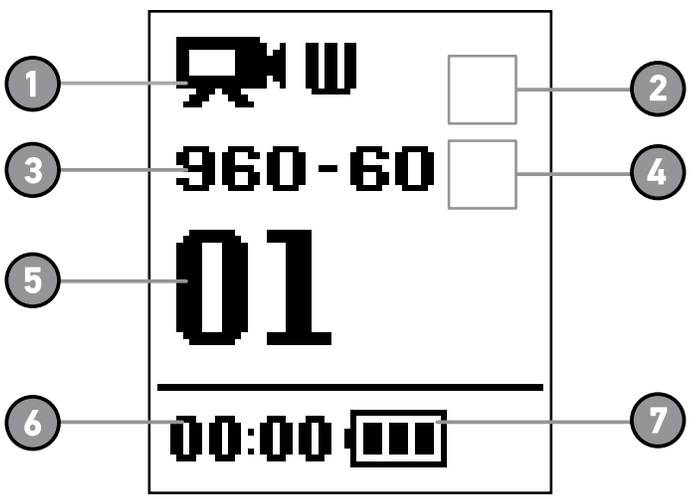
11. Botón para activar/desactivar Wi-Fi

12. Alerta sonora

13. Micrófono

PANTALLA LCD DEL ESTADO DE LA CÁMARA

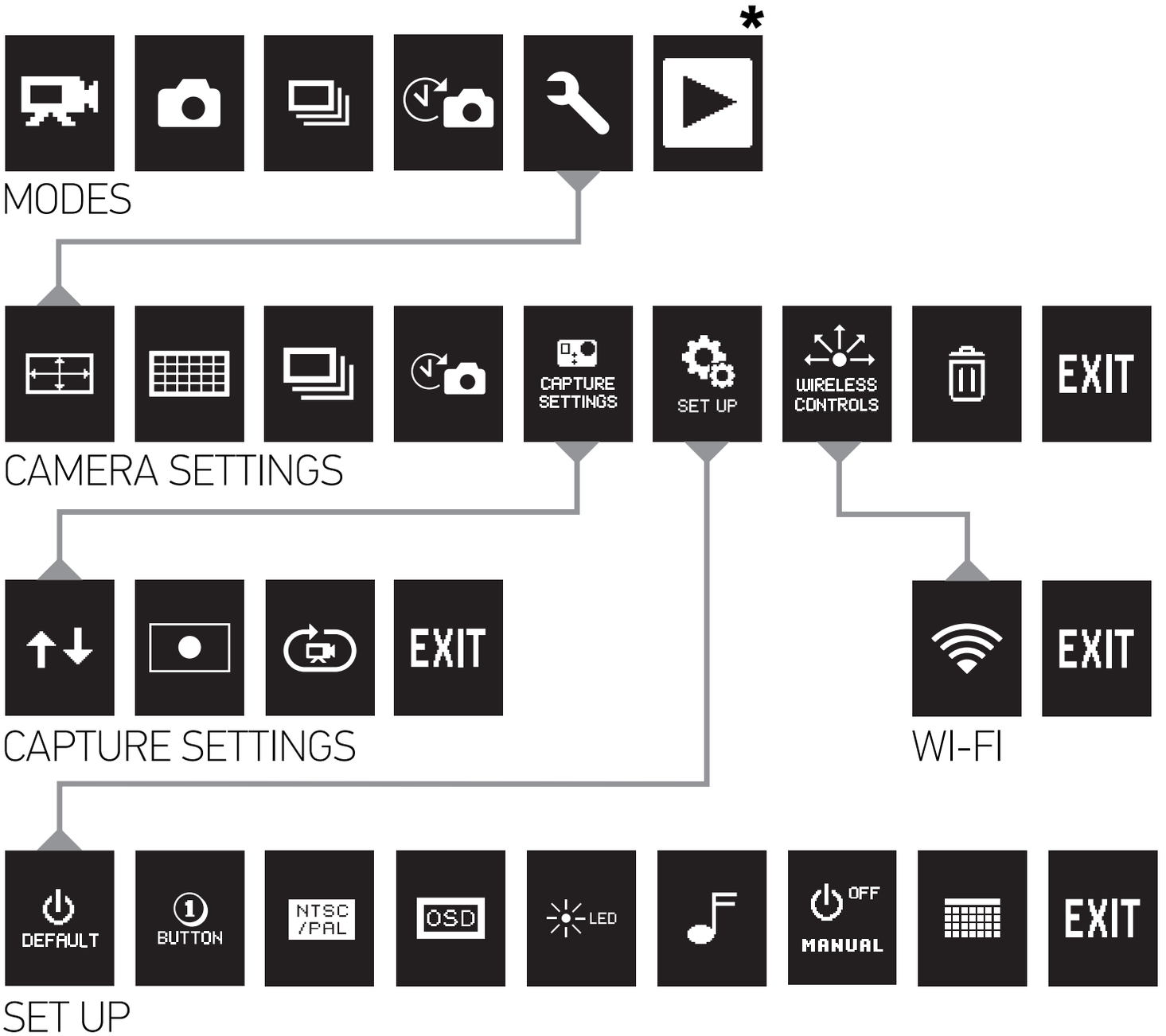
La pantalla LCD muestra la siguiente información sobre los modos y la configuración de la HERO3+:



1. **Modos de la cámara/FOV (Campo de visión)**
2. **Modos de configuración de captura** (no se muestran)
3. **Resolución/fps (fotogramas por segundo)**
4. **Configuración del intervalo de tiempo:** (no se muestra)
5. **Contador**
6. **Tiempo/Almacenamiento/Archivos**
7. **Duración de la batería**

NOTA: *Los iconos anteriores varían según el modo en el que se encuentre la cámara.*

DIAGRAMA DE FLUJO DEL MENÚ DE LA CÁMARA



**** La opción de Reproducción** solo aparece en la pantalla LCD del estado si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado).*

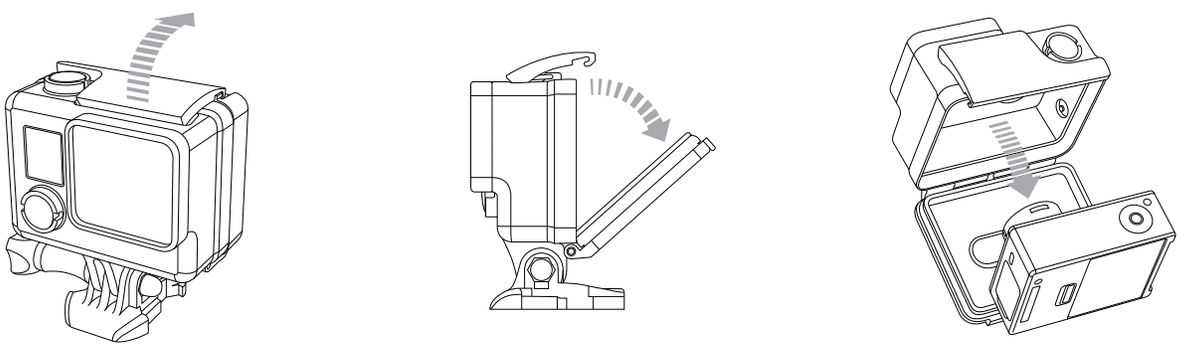
ACTUALIZACIONES DE SOFTWARE DE LA CÁMARA

Con el fin de obtener las características más recientes y un óptimo rendimiento de su cámara HERO3+, asegúrese de usar el software de la cámara más actualizado. Para comprobar si se encuentra disponible alguna actualización de software, visite **gopro.com/update**.

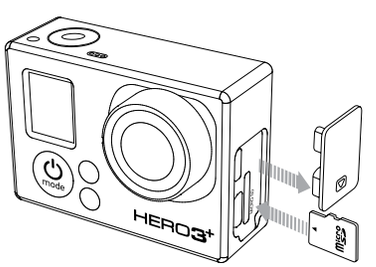
USO DE LA HERO3+: NOCIONES BÁSICAS

PROCEDIMIENTOS INICIALES

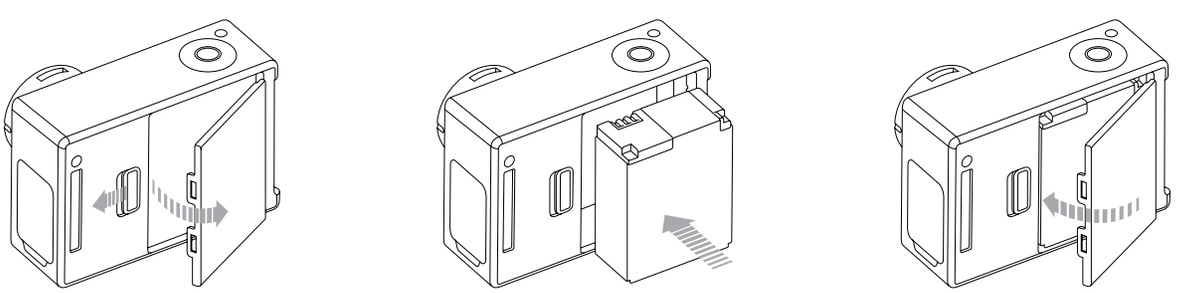
1. **Retire la cámara de la carcasa.**



2. **Retire la puerta lateral de la cámara e inserte una tarjeta microSD, microSDHC™ o microSDXC™ en la ranura para la tarjeta.** Se necesita una tarjeta microSD con una clasificación de velocidad de clase 10.



3. **Abra la puerta posterior de la cámara, inserte la batería y cierre la puerta.**



4. **Cargue la batería.** La batería de iones de litio incluida viene parcialmente cargada. Para cargarla, conecte el cable USB incluido a la cámara y conecte el otro extremo del cable a una fuente de energía, como una computadora, un cargador de pared de GoPro o un cargador para automóviles de GoPro. Si la cámara se usa antes de completar la carga, no se dañarán la cámara ni la batería.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL:	**Cuando la cámara esté APAGADA y cargándose, tenga en cuenta lo siguiente:** • La luz **roja indicadora del estado de la cámara** se **ENCENDERÁ** cuando la cámara se esté cargando. • La luz **roja indicadora del estado de la cámara** se **APAGARÁ** cuando la cámara se haya cargado completamente.

▸Para obtener más información, consulte **DURACIÓN DE LA BATERÍA**.

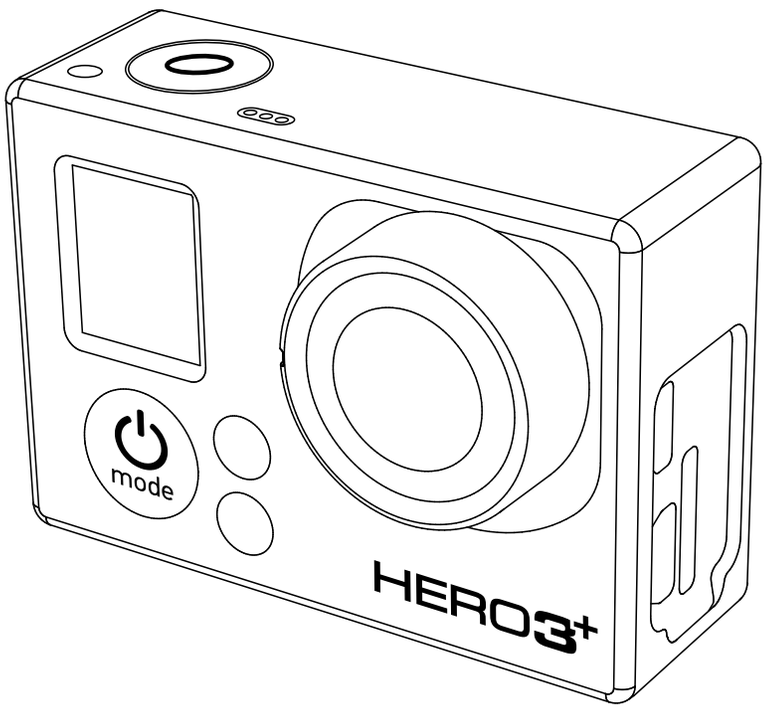
CONFIGURACIÓN PREDETERMINADA DE LA CÁMARA

La cámara HERO3+ Silver Edition se enciende con la siguiente configuración predeterminada:

	Resolución de videos	960p, 60 fps
	Resolución de fotos	10MP
	Ráfaga de fotos	10 fotos en 1 segundo
	Fotografía secuencial	0,5 segundos
	Wi-Fi	**APAGAR**

CONSEJO DE UN PROFESIONAL:	¿Desea cambiar la configuración de **VIDEO** y **FOTOS**? ▸Consulte el menú CONFIGURACIÓN para realizar cambios.

ENCENDIDO Y APAGADO



Para ENCENDER:
Presione el **botón de encendido/modo** mode. Las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadean tres veces y el **indicador de sonido** emite tres pitidos.

Para APAGAR:
Mantenga presionado el **botón de encendido/modo** mode. Las **luces rojas indicadoras del estado** parpadean varias veces y el **indicador de sonido** emite siete pitidos.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	¿Desea convertir su HERO3+ en una cámara de "un solo botón" que empiece automáticamente a tomar **FOTOS** o a grabar **VIDEOS** una vez **ENCENDIDA**? Configure la cámara en el modo **UN SOLO BOTÓN**. ▸Consulte el modo **UN SOLO BOTÓN** para obtener información adicional.

GENERALIDADES

La HERO3+ ofrece varios modos de cámara. Para desplazarse por los distintos modos, presione el **botón de encendido/modo**

. Los modos aparecerán en el siguiente orden:

	VIDEO	Grabar video
	FOTO	Toma una única **foto.**
	RÁFAGA DE FOTOS	Capture hasta 10 fotos en un segundo.
	FOTOGRAFÍA SECUENCIAL	Toma una serie de fotos a intervalos programados.
	CONFIGURACIÓN	Ajusta la **configuración de la cámara.**
	REPRODUCCIÓN	Reproduce videos y fotos. Solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado).

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL: Use la función **RÁFAGA DE FOTOS** para capturar a sujetos que se mueven rápidamente.

▸Consulte **REPRODUCCIÓN** para obtener más información.

USO DE LA HERO3+: MODOS DE LA CÁMARA

VIDEO

Para grabar un **video**, compruebe que la cámara esté en el modo **Video**. Si no aparece el icono de **Video** en la pantalla LCD de su cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.

Para empezar a grabar:
Presione el **botón del obturador/selector**. La cámara emitirá un pitido y las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán durante la grabación.

Para dejar de grabar:
Presione el **botón del obturador/selector**. Las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos para indicar que la grabación se detuvo.

La HERO3+ deja de grabar automáticamente cuando la tarjeta de memoria está llena o cuando la batería se agota. El video se guardará antes de que la cámara se **APAGUE**.

- Consulte el modo **VIDEO** si desea obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración de la resolución.

FOTO

Para tomar una **foto**, compruebe que la cámara esté en el modo **Foto**. Si no aparece el icono de **Foto** en la pantalla LCD de su cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.

Para tomar una foto:
Presione y suelte el **botón del obturador/selector**. La cámara emitirá dos pitidos y las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán.

- Consulte el modo **FOTO** si desea obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración de la resolución.

RÁFAGA DE FOTOS

En el modo **Ráfaga de fotos,** la cámara toma varias fotos en intervalos breves: **3 fotos en 1 segundo**, **5 fotos en 1 segundo** y **10 fotos en 1 segundo**.

Para capturar una serie de **ráfagas de fotos**, compruebe que la cámara esté en el modo **Ráfaga de fotos**. Si no aparece el icono de **Ráfaga de fotos** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** mode varias veces hasta que aparezca.

Para tomar una serie de ráfagas de fotos, realice lo siguiente:

Presione el **botón del obturador/selector**. Las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán y la cámara emitirá múltiples pitidos.

- Consulte **RÁFAGA DE FOTOS** para obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración del intervalo.

FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

El modo Fotografía secuencial captura una serie de fotos en intervalos de **0,5; 1; 2; 5; 10; 30** o **60** segundos.

Para tomar **Fotografías secuenciales**, compruebe que la cámara esté en el modo **Fotografía secuencial**. Si no aparece el icono de **Fotografía secuencial** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.

Para tomar fotografías secuenciales:
Presione el **botón del obturador/selector**. La cámara iniciará la cuenta regresiva y las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán cada vez que se tome una **foto**.

Para dejar de tomar fotografías secuenciales:
Presione el **botón del obturador/selector**. Las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos para indicar que ha dejado de tomar **fotografías secuenciales**.

- Consulte **FOTOGRAFÍA SECUENCIAL** para obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración del intervalo.

CONFIGURACIÓN

El menú **Configuración** le permite modificar varios ajustes de la cámara, entre ellos:

- **Resolución de videos**
- **Resolución de fotos**
- **Fotografía secuencial**
- **Ráfaga de fotos**
- **Fotos continuas**

▸Consulte el menú **CONFIGURACIÓN** para realizar cambios, para aprender a desplazarse por las opciones del menú y para conocer más detalles sobre cada configuración.

REPRODUCCIÓN

Reproduzca **videos** y **fotos** conectando su HERO3+ a un televisor (es necesario un cable compuesto, combinado o Micro HDMI que se vende por separado). También puede reproducir **videos** y **fotos** en la LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado). El icono **Reproducir** aparece únicamente si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac.

- Consulte **REPRODUCIR** para obtener más información sobre cómo ver sus **VIDEOS** y **FOTOS**.

CONFIGURACIÓN

Para acceder al menú Configuración, realice lo siguiente:

1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración** .
3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las distintas opciones de **Configuración**.
4. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción deseada.
5. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector** .

CONSEJO DE UN PROFESIONAL:	Si en algún momento desea salir del menú **Configuración**, presione y mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos.

MODOS FOV, FPS Y RESOLUCIÓN DE VIDEO

Puede cambiar la **resolución**, los **fps** y el **FOV** en el menú del modo **Video**. Además, puede **ACTIVAR/DESACTIVAR** el modo **Ajuste automático en condiciones de poca luz**.

Una vez que ingrese al menú Configuración, realice lo siguiente:

1. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder a .
2. Use el **botón de encendido/modo** mode para desplazarse por las distintas opciones.
3. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú deseado.
4. Use el **botón de encendido/modo** mode para desplazarse por cada opción del submenú y el **botón del obturador/selector** para seleccionarla.
5. Para cambiar opciones adicionales, repita el paso 4.
6. Para salir, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar esta opción.

CONFIGURACIÓN DE LA CÁMARA

La cámara HERO3+ Silver Edition ofrece los siguientes modos de captura de videos:

Resolución de video	NTSC fps	PAL fps	Campo de visión (FOV)	Resolución de pantalla
1080p	60	50	Ultra gran angular Medio Estrecho	1920 x 1080 16:9
1080p	30	25	Ultra gran angular Medio Estrecho	1920 x 1080 16:9
960p	60	50	Ultra gran angular	1280 x 960 4:3
960p	30	25	Ultra gran angular	1280 x 960 4:3
720p	120	100	Ultra gran angular Medio Estrecho	1280 x 720 16:9
720p	60	50	Ultra gran angular Medio Estrecho	1280 x 720 16:9
720p	30	25	Ultra gran angular Medio Estrecho	1280 x 720 16:9
WVGA	120	100	Ultra gran angular	848 x 480 16:9
WVGA	60	50	Ultra gran angular	848 x 480 16:9

Resolución de video	Uso óptimo
1080p	La resolución de 1080p a 60 fps es magnífica para todas las tomas, ya que la resolución y la ráfaga de fotogramas altas arrojan resultados sorprendentes. Pruebe la resolución de 1080p a 30 fps desde un plano fijo o desde cámaras fijadas en un trípode.
960p	Úsela para las tomas con la cámara montada en el cuerpo. Proporciona el campo de visión más amplio y resultados uniformes para captar escenas de mucha acción. Use la resolución de 960p a 60 fps para las tomas en cámara lenta y la resolución de 960p a 30 fps para ambientes con poca luz.
720p	La mejor resolución y velocidad de fotogramas para las tomas manuales. Use la resolución de 720p a 120 fps o 720p a 60 fps para las tomas en cámara lenta. Use la resolución de 720p a 30 fps para ambientes con poca luz.
WVGA	Esta es la resolución de definición estándar para los archivos de datos más pequeños. También es adecuada para las tomas en cámara lenta.

CONFIGURACIÓN DE LA CÁMARA

MODOS DE RESOLUCIÓN DE FOTOS

La cámara HERO3+ puede tomar fotos a resoluciones de **10 MP**, **7 MP** y **5 MP**. Cualquier cambio en la resolución de la foto también afecta las fotos tomadas en los modos **Foto**, **Ráfaga de fotos** y Fotografía secuencial.

Resolución de fotos	Campo de visión (FOV)
10 MP	Gran angular (opción predeterminada)
7 MP	Gran angular
5 MP	Medio

OPCIONES

El modo **Ráfaga de fotos** captura una serie de **fotos** cuando se presiona el **botón del obturador/selector** ◯. Las **fotos** se pueden tomar a las siguientes velocidades:

3 fotos en 1 segundo
5 fotos en 1 segundo
10 fotos en 1 segundo (opción predeterminada)

FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

Se encuentran disponibles varias opciones de intervalos para el modo **Fotografía secuencial**, que incluyen **0,5**; **1**; **2**; **5**; **10**; **30** y **60** segundos.

CONFIGURACIÓN DE LA CÁMARA

MENÚ DE CONFIGURACIÓN DE CAPTURA

El menú Configuración de captura le permite modificar las opciones de captura avanzadas que se presentan a continuación:

Orientación de la cámara

Exposímetro puntual

Grabación en bucle

- Consulte la sección **CONFIGURACIÓN DE CAPTURA** para obtener una lista completa de las opciones de captura**.**

MENÚ DE CONFIGURACIÓN

SET UP

El menú **Configuración** le permite modificar las siguientes opciones de configuración de la cámara:

- DEFAULT **Modo predeterminado al encender la cámara**
- BUTTON **Modo de un solo botón**
- NTSC /PAL **NTSC/PAL**
- OSD **Presentación en pantalla**
- LED **Luces indicadoras del estado de la cámara**
- **Indicador de sonido**
- **Mes/día/año/hora**

▸Consulte la sección del menú **CONFIGURACIÓN** para obtener una lista completa de las opciones de configuración.

CONFIGURACIÓN DE LA CÁMARA

CONTROLES INALÁMBRICOS

La función de **Wi-Fi** incorporada de la cámara le permite conectarse a Wi-Fi Remote (accesorio opcional, se vende por separado) o a un smartphone o una tablet mediante la aplicación GoPro. Cuando la función **Wi-Fi** esté **ACTIVADA**, aparecerá un icono que indica el estado de Wi-Fi en la pantalla LCD de la cámara, y las luces azules indicadoras del estado de Wi-Fi parpadearán de manera intermitente. Cuando **DESACTIVE** la función Wi-Fi, las luces indicadoras del estado de Wi-Fi parpadearán siete veces.

Para ACTIVAR o DESACTIVAR la función Wi-Fi, realice lo siguiente:

Presione el **botón para activar/desactivar Wi-Fi** para **activar o desactivar la función Wi-Fi**. Cuando la función **Wi-Fi** esté **ACTIVADA**, se encenderá el último modo **Wi-Fi** que se usó.

- Consulte la sección **CONTROLES INALÁMBRICOS** para obtener una lista completa de las funciones inalámbricas.

NOTA: *Su cámara no puede conectarse a Wi-Fi Remote (accesorio opcional, se vende por separado) y a la aplicación GoPro al mismo tiempo.*

ELIMINAR

Elimine el último archivo o todos los archivos y formatee la tarjeta de memoria. Durante la eliminación del archivo **más reciente** (**LAST**) o de todos los archivos (**ALL**), las **luces indicadoras del estado de la cámara** parpadearán hasta que se complete la operación.

CANCELAR	(opción predeterminada)
MÁS RECIENTE	
TODOS	(formatea la tarjeta SD)

Para escoger las opciones LAST o ALL, realice lo siguiente:

1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración**.
3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar la **Papelera**.
4. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Eliminar**.
5. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las distintas opciones.
6. Seleccione la opción resaltada presionando el **botón del obturador/selector**.
7. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector**.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Tenga cuidado: cuando selecciona la opción **ALL**, la tarjeta de memoria se formatea y se eliminan todos los archivos que haya en la tarjeta SD.

EXIT SALIR

Desde la pantalla **EXIT**, presione el **botón del obturador/selector** para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Si en algún momento desea salir del menú **CONFIGURACIÓN**, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos.

CONFIGURACIÓN DE CAPTURA

Para acceder al menú Configuración de captura, realice lo siguiente:

1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración** .
3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar **el menú** Configuración de captura .
4. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración de captura**.
5. Utilice el **botón de encendido/modo** para localizar la opción que desea cambiar.
6. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción deseada.
7. Algunas opciones tienen un submenú. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por los distintos submenús.
8. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar una opción resaltada.
9. Para salir, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar esta opción.

CONFIGURACIÓN DE CAPTURA

Puede personalizar la manera en que su cámara HERO3+ captura **videos** y **fotos** en los menús de **Configuración de captura**. Algunas opciones son **Al revés**, **Grabación en bucle** y **Balance de blancos**.

AL REVÉS

¿Usará la HERO3+ al revés pero desea que los archivos aparezcan derechos durante la visualización o la edición? Esta configuración elimina la necesidad de girar su video o sus fotos después de grabarlos.

UP	Cámara con el lado derecho hacia arriba (opción predeterminada)
dN	Cámara al revés

EXPOSÍMETRO PUNTUAL

Encienda el **Exposímetro puntual** cuando grabe desde un espacio oscuro y apunte la cámara hacia un ambiente más luminoso. Por ejemplo, cuando graba desde el interior de un automóvil lo que ocurre en el exterior. Cuando el **Exposímetro puntual** está **ACTIVADO** (ON), el icono aparece en la pantalla LCD.

APAGAR	(opción predeterminada)
ENCENDIDO	

GRABACIÓN EN BUCLE

El modo Grabación en bucle le permite grabar un video en bucle continuo que se sobrescribe hasta que presione el **botón del obturador/selector** para detenerlo.

Entre las opciones de Grabación en bucle, se incluyen las siguientes:

APAGAR	(opción predeterminada)
Video máximo	La cámara graba hasta que se llena la tarjeta de memoria y después sobrescribe la información con un video nuevo.
Video de 5 minutos	La cámara graba durante 5 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 5 minutos anterior.
Video de 20 minutos	La cámara graba durante 20 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 20 minutos anterior.
Video de 60 minutos	La cámara graba durante 60 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 60 minutos anterior.
Video de 120 minutos	La cámara graba durante 120 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 120 minutos anterior.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	En la tarjeta de memoria, se escriben múltiples archivos de capítulo. Esto permite que se sobrescriban pequeños segmentos de contenido durante la grabación en bucle. Desde la pantalla de una computadora, verá archivos separados por cada segmento de tiempo. Utilice el software de edición de video si desea combinar archivos en un video más largo.

EXIT SALIR

Desde la pantalla **SALIR**, presione el **botón del obturador/selector** para salir del menú **Configuración de captura**.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Si en algún momento desea salir del menú **CONFIGURACIÓN DE CAPTURA**, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos.

CONFIGURACIÓN

Para acceder al menú Configuración, realice lo siguiente:

1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración**.
3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar **el menú** Configuración.
4. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder a la **Configuración**.
5. Utilice el **botón de encendido/modo** para localizar la opción que desea cambiar.
6. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción deseada.
7. Para salir, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción correspondiente.

CONFIGURACIÓN

DEFAULT MODO PREDETERMINADO AL ENCENDER LA CÁMARA

Puede elegir cualquiera de los siguientes modos como la **opción predeterminada** de la cámara al encenderla:

	VIDEO (opción predeterminada)
	FOTO
	RÁFAGA DE FOTOS
	FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

UN SOLO BOTÓN

Cuando el modo Un solo botón está seleccionado, la cámara comienza a grabar automáticamente al ENCENDER la cámara. Es posible configurar el modo Un solo botón para que comience en Video o Fotografía secuencial.

APAGAR	(opción predeterminada)
ENCENDIDO	

Para ACTIVAR el modo Un solo botón, realice lo siguiente:

1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración**.
3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar el menú **Configuración**.
4. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder a la **Configuración**.
5. Utilice el **botón de encendido/modo** para desplazarse y localizar el modo **Un solo botón**.
6. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Un solo botón**.
7. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las distintas opciones.
8. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar una opción resaltada.
9. Para salir, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar esta opción.

La próxima vez que la cámara se encuentre **ENCENDIDA**, comenzará a grabar en el **Modo de encendido predeterminado**. Para dejar de grabar, mantenga presionado durante dos segundos.

MODO UN SOLO BOTÓN (continuación)

Para salir del modo **Un solo botón**, realice lo siguiente:

1. **ENCIENDA** la cámara.
2. Mantenga presionado el **botón del obturador/selector** hasta que el símbolo 1 BUTTON aparezca en la pantalla LCD.
3. Presione el**botón del obturador/selector** para acceder.
4. Use el **botón de encendido/modo** mode para resaltar la opción **APAGADO**.
5. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción deseada.
6. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el **botón del obturador/selector**.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Para detener el proceso de captura, ya sea en el modo **VIDEO** o **FOTOGRAFÍA SECUENCIAL**, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos mientras se encuentre en el modo **UN SOLO BOTÓN**. *Regresará al menú del modo* **UN SOLO BOTÓN**, donde puede **DESACTIVAR** el modo **UN SOLO BOTÓN.**

NOTA: *El modo* ***Un solo botón*** *se desactiva cuando se conecta a Wi-Fi Remote (accesorio opcional, se vende por separado) o a la aplicación GoPro.*

NTSC /PAL NTSC Y PAL

Los ajustes de **NTSC** y **PAL** controlan la velocidad de fotogramas de la grabación de **video** y la reproducción cuando se reproduce el video en un televisor común o en uno de alta definición. Seleccione **NTSC** cuando reproduzca el video en un televisor común o de alta definición en Norteamérica. Seleccione **PAL** si reproduce videos en televisores comunes o de alta definición PAL (en la mayoría de los televisores fuera de Norteamérica) o si reproduce videos en televisores comunes o de alta definición PAL en cualquier región.

NTSC (predeterminado)	**PAL**
1080p, 60 fps	1080p, 50 fps
1080p, 30 fps	1080p, 25 fps
960p, 60 fps	960p, 50 fps
960p, 30 fps	960p, 25 fps
720p, 120 fps	720p, 100 fps
720p, 60 fps	720p, 50 fps
720p, 30 fps	720p, 25 fps
WVGA, 120 fps	WVGA, 100 fps
WVGA, 60 fps	WVGA, 50 fps

OSD VISUALIZACIÓN EN PANTALLA

Para mostrar u ocultar los iconos de grabación y la información del archivo en el modo de **video** o en la pantalla de visualización durante la reproducción, **ACTIVE** o **DESACTIVE** la **Visualización en pantalla (OSD)**.

APAGAR	
ENCENDIDO	(opción predeterminada)

CONFIGURACIÓN

LUCES INDICADORAS DEL ESTADO DE LA CÁMARA

Mantenga las cuatro **luces indicadoras del estado de la cámara** activas, solo dos luces activas (la frontal y la posterior) o **DESACTIVE** todas las luces.

4	(opción predeterminada)
2	
APAGAR	

INDICADOR DE SONIDO

Puede ajustar el volumen o **DESACTIVAR** el **indicador de sonido**.

100 %	(opción predeterminada)
70 %	
APAGAR	

APAGADO MANUAL

La cámara HERO3+ se puede configurar para **APAGARSE** automáticamente después de un período de inactividad específico (cuando no se graban **videos** ni se toman **fotos** y no se presiona ningún botón).

MANUAL	(opción predeterminada)
60 segundos	
120 segundos	
300 segundos	

MES, DÍA, AÑO Y HORA

Ajuste el reloj de la cámara HERO3+ para asegurarse de que sus archivos de **vídeo** y **fotos** se guarden con la fecha y hora correctas.

Para cambiar las opciones de mes, día, año y hora:

1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración** en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración**.
3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar el menú **Configuración** SET UP.
4. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder al menú **Configuración**.
5. Use el **botón de encendido/modo** para localizar el menú **mes, día, año y hora**.
6. Presione el **botón del obturador/selector** para ingresar al menú **mes, día, año y hora** ; se resaltará el **mes (MM)**.
7. Presione el **botón del obturador/selector** para acceder a la lista de meses (**de 1** a **12**).
8. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por la lista hasta que se resalte la opción deseada.
9. Presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción deseada.
10. Para desplazarse a la próxima opción, presione el **botón del obturador/selector**.
11. Repita los pasos 7, 8 y 9 para seleccionar día (**DD**), año (**AA**), hora (**HH**) y minutos (**MM**).
12. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el **botón del obturador/selector**.

NOTA: *Si se retira la batería de la cámara durante un período prolongado, se deberá ajustar de nuevo la opción* ***mes, día, año y hora****.*

EXIT SALIR

Desde la pantalla **SALIR**, presione el **botón del obturador/selector** para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Si en algún momento desea salir del menú **CONFIGURACIÓN**, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos.

CONTROLES INALÁMBRICOS

La función **Wi-Fi** incorporada le permite conectar la cámara HERO3+ a Wi-Fi Remote (accesorio opcional, se vende por separado) o a una aplicación GoPro mediante un smartphone o una tablet.

Para activar o desactivar Wi-Fi con el botón para activar/desactivar Wi-Fi :

Presione el **botón para activar/desactivar Wi-Fi** con el fin de **ACTIVAR/DESACTIVAR** la conexión **Wi-Fi**. Cuando seleccione **ACTIVAR** la conexión Wi-Fi, se activará el último modo **Wi-Fi** usado.

WI-FI REMOTE (SE VENDE POR SEPARADO)

Use la función Wi-Fi Remote (se vende por separado) para controlar hasta 50* cámaras de manera remota a distancias superiores a los 600 pies (180 m). Wi-Fi Remote es portátil y resistente al agua a una profundidad máxima de 10 pies (3 m). Para obtener instrucciones sobre cómo sincronizar y conectar Wi-Fi Remote a la cámara, consulte el Manual del usuario de Wi-Fi Remote que está incluido con el control remoto.

* Los resultados reales pueden variar en función de la interferencia inalámbrica.

CONEXIÓN A LA APLICACIÓN GOPRO

USO DE LA HERO3+ CON LA APLICACIÓN GOPRO (GRATUITA)

La aplicación GoPro le permite controlar la cámara de manera remota con un smartphone o una tablet. Algunas de las características incluyen el control total de la cámara, la vista previa dinámica, la reproducción y el uso compartido de contenido seleccionado.*

Siga estos pasos para conectar la cámara HERO3+ a la aplicación GoPro.

1. Descargue la aplicación GoPro en su smartphone o tablet desde el App Store de Apple, Google Play o la tienda de Windows Phone.
2. Presione el **botón de encendido/modo** para **ENCENDER** la cámara.
3. Presione el **botón para activar/desactivar Wi-Fi** dos veces y después presione el **botón del obturador/selector** para ingresar al menú **Wi-Fi** .
4. Use el **botón de encendido/modo** para navegar por las opciones y presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la **aplicación GoPro**.
5. En la configuración de red Wi-Fi de su smartphone o tablet, conéctese a la red Wi-Fi de la cámara. El nombre de la red comenzará con “GOPRO-BP-” y estará seguido de algunas letras o números.
6. Ingrese la contraseña “goprohero”. (Esta es la contraseña predeterminada de la cámara. Puede modificar la contraseña en gopro.com/update. Si ya modificó la contraseña, ingrese dicha contraseña en lugar de “goprohero”).
7. Abra la aplicación GoPro en su smartphone o tablet. A partir de este momento, podrá controlar la cámara con su smartphone o tablet y visualizar, reproducir y compartir contenido seleccionado.*

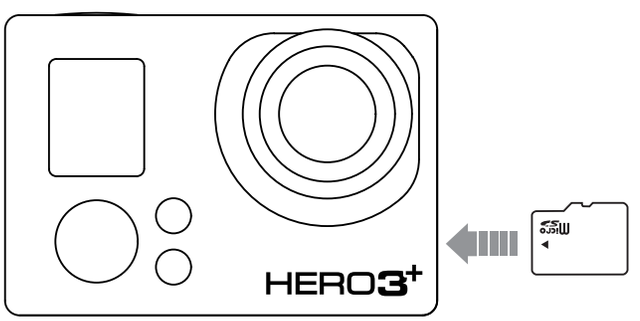
CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Observe lo que está captando la cámara HERO3+ en la pantalla del smartphone o de la tablet.

* Para conocer los dispositivos compatibles, visite **gopro.com**.

ALMACENAMIENTO Y TARJETAS MICROSD

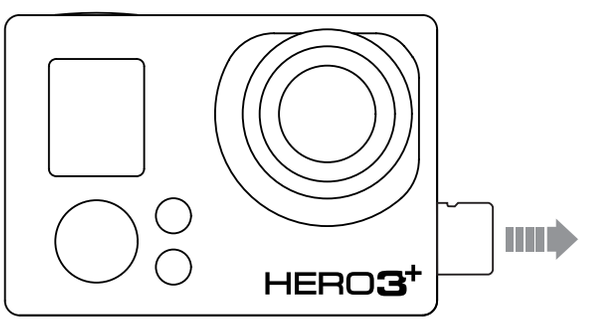
La cámara HERO3+ es compatible con tarjetas de memoria **microSD**, **microSDHC** y **microSDXC** con capacidad de **4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB** y **64 GB**. Se necesita una tarjeta microSD con una velocidad de Clase 10. GoPro recomienda el uso de tarjetas de memoria de marcas conocidas para asegurar la máxima confiabilidad en situaciones con mucha vibración.

Para insertar la tarjeta microSD, realice lo siguiente:



1. Deslice la tarjeta de memoria en la ranura para tarjeta con la etiqueta orientada hacia el frente de la cámara.
2. Se oirá un clic cuando la tarjeta esté en su lugar.

Para retirar la tarjeta microSD, realice lo siguiente:



1. Coloque la uña contra el borde de la tarjeta de memoria y presione suavemente un poco más hacia el interior de la cámara.
2. La tarjeta saldrá lo suficiente para que pueda retirarla.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Tenga cuidado al manipular las tarjetas de memoria. Evite el contacto con líquidos, polvo y otros desechos. Como precaución, apague la cámara antes de insertar o retirar la tarjeta. Revise las instrucciones del fabricante con respecto al uso en límites de temperatura aceptables.

REQUISITOS DEL SISTEMA

La cámara HERO3+ es compatible con Microsoft® Windows XP (Service Pack 2) o versiones posteriores y Mac OS X 10.4.11 o versiones posteriores.

WINDOWS	MAC
Windows XP (Service Pack 2 o versiones posteriores) o Vista	Mac OS® X 10.4.11 o versiones posteriores
Pentium 4 de 3,2 GHz o sistemas más veloces	Intel Core Duo de 2,0 GHz o sistemas más veloces
DirectX 9.0c o versiones posteriores	
1 GB de RAM del sistema como mínimo	1 GB de RAM del sistema como mínimo
Tarjeta de video con un mínimo de 256 MB de RAM	Tarjeta de video con un mínimo de 128 MB de RAM

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	¿Desea ver sus videos y fotos en la pantalla grande? Conecte la cámara HERO3+ directamente al televisor común o de alta definición con un **cable compuesto**, **combinado** o **Micro HDMI** (accesorios opcionales, se venden por separado).

PARA TRANSFERIR ARCHIVOS DE VIDEO Y FOTOS A UNA COMPUTADORA

En una PC, realice lo siguiente:

1. Conecte la cámara a la computadora con el cable USB incluido.
2. Presione el **botón de encendido/modo**

para **ENCENDER** la cámara.
3. Haga doble clic en “Mi PC” y ubique el disco denominado “disco extraíble”.
4. Si “disco extraíble” no aparece, cierre la carpeta “Mi PC” y vuelva a abrirla. Debe aparecer el icono “disco extraíble”.
5. Haga doble clic en el icono “disco extraíble”.
6. Haga doble clic en la carpeta “DCIM”.
7. Haga doble clic en el icono “100GOPRO” para ver todos los archivos de **fotos** y **video**.
8. Copie los archivos en la computadora o en un disco duro externo.

En una Mac, realice lo siguiente:

1. Conecte la cámara a la Mac con el cable USB incluido.
2. Presione el **botón de encendido/modo**

para **ENCENDER** la cámara.
3. Aparecerá el icono en el escritorio. Haga doble clic en el icono para acceder a los archivos.
4. Copie los archivos en la computadora o en un disco duro externo.

PARA VISUALIZAR VIDEOS Y FOTOS

Puede reproducir videos y **fotos** en un televisor común o de alta definición, o en LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado).

REPRODUCCIÓN EN TELEVISORES NORMALES O DE ALTA DEFINICIÓN

Para navegar por los videos y las fotos, realice lo siguiente:

1. Conecte la cámara a un televisor común o de alta definición con un **cable compuesto**, **combinado** o **Micro HDMI** (accesorios opcionales).
2. **ENCIENDA** la cámara.
3. En la cámara, presione el **botón de encendido/modo**

para volver a **Reproducción** . Presione el **botón del obturador/selector** .
4. La cámara HERO3+ muestra las vistas previas en miniatura de todos los **videos** y las **fotos** en la tarjeta SD. **Las colecciones de fotos** tomadas en los modos **Foto continua**, **Ráfaga de fotos** y **Fotografía secuencial** muestran la primera **foto** de la serie.
5. En la vista previa de miniaturas, use el **botón de encendido/modo**

para explorar las miniaturas. Presione el **botón del obturador/selector** para visualizar el elemento que desee.
6. Use y para explorar hacia atrás o hacia adelante y ver más archivos multimedia en la tarjeta de memoria.
7. Las opciones de control variarán si visualiza **videos** o si visualiza **fotos**. Use el **botón de encendido/modo**

y el **botón del obturador/selector** para navegar.

NOTA: *Para los archivos de los modos **Ráfaga de fotos y Fotografía secuencial,** aparecerá la primera **foto** de la serie. Para ver todas las **fotos** de una serie, use el **botón de encendido/modo**

para seleccionar **Ver** y presione el **botón del obturador/selector** .*

REPRODUCCIÓN EN LCD TOUCH BACPAC (SE VENDE POR SEPARADO)

La reproducción con LCD Touch BacPac™ sigue un procedimiento similar al ya descrito, con algunas diferencias mínimas.

▶ Consulte el Manual del usuario de LCD Touch BacPac para obtener más información.

MAXIMIZACIÓN DE LA DURACIÓN DE LA BATERÍA

Para aumentar al máximo la duración de la batería, **DESACTIVE** la función Wi-Fi. Para aumentar al máximo la duración de la batería en situaciones que duren más tiempo, **DESACTIVE** o desconecte LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado). Es posible que el frío extremo disminuya la duración de la batería. Para aumentar al máximo la duración de la batería en bajas temperaturas, mantenga la cámara en un lugar cálido antes de usarla. Las tomas con el modo Protune **ACTIVADO** aumentan el consumo de energía.

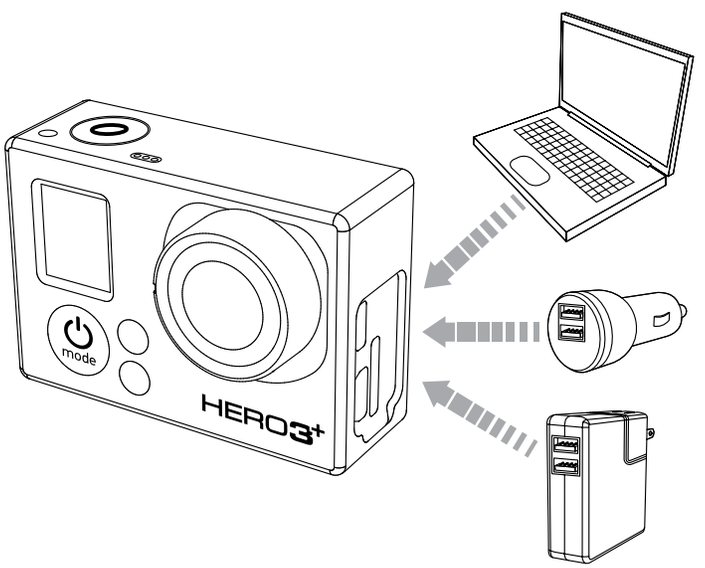
* Según pruebas de ingeniería de GoPro. El desempeño real puede variar en función de los entornos, las condiciones ambientales, la conectividad inalámbrica y otros factores. Normalmente, la capacidad máxima de la batería disminuirá con el transcurso del tiempo y con el uso.

CARGA DE LA BATERÍA

El icono de la batería que aparece en la pantalla LCD de la cámara parpadeará cuando la carga de la batería sea inferior al 10 %. Si está grabando cuando la batería llega al 0 %, la cámara guardará el archivo y se **APAGARÁ**.

Para cargar la batería, realice lo siguiente:

1. Conecte la cámara a una computadora o fuente de alimentación USB (como el cargador de pared o el cargador para automóviles de GoPro).
2. La **luz roja indicadora del estado** permanecerá **ENCENDIDA** mientras se carga la batería.
3. La luz **roja indicadora del estado** se **APAGARÁ** cuando la batería esté completamente cargada.



La batería se carga al 80 % en una hora y al 100 % en dos horas si se usan los cargadores compatibles con USB de 1000 mAh de pared o para automóviles de GoPro. Es posible que otros cargadores carguen a una velocidad inferior.

Asimismo, puede cargar la batería fuera de la cámara con el cargador Dual Battery Charger (accesorio opcional, se vende por separado).

Si la cámara se usa antes de completar la carga, no se dañarán la cámara ni la batería. En **gopro.com** podrá encontrar baterías de repuesto y accesorios de carga adicionales.

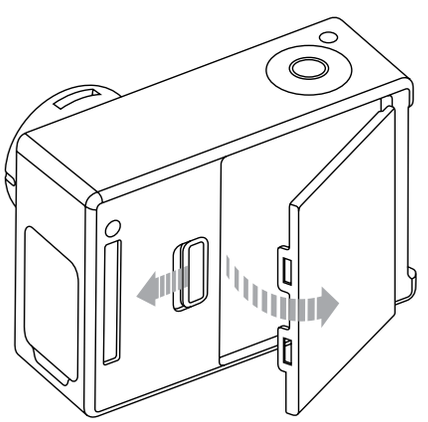
USO DE LA CÁMARA DURANTE LA CARGA

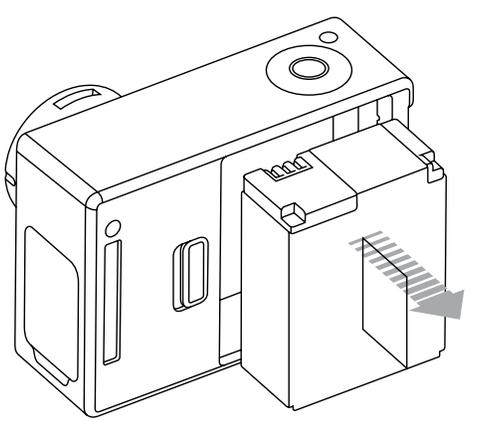
Puede grabar **videos** y tomar **fotos** mientras carga la batería de la cámara. Simplemente, conecte la cámara con el cable USB incluido a una computadora, a algún dispositivo de carga USB o, si desea obtener resultados óptimos, a los cargadores de pared o para automóviles de GoPro. No se puede garantizar el rendimiento de aquellos cargadores que no sean de GoPro.

EXTRACCIÓN DE LA BATERÍA DE LA CÁMARA

La batería de la HERO3+ está diseñada para ajustarse firmemente a fin de aumentar al máximo la confiabilidad en situaciones con mucha vibración.

Para retirar la batería, realice lo siguiente:





1. Quite la puerta de la batería colocando el pulgar en la hendidura (en la parte posterior de la cámara) y deslizando la puerta hacia la izquierda.

2. Deje que la puerta se desprenda. Sujete la lengüeta de la batería y retírela de la cámara.

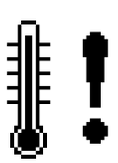
MENSAJES SOBRE LA TARJETA MICROSD

NO HAY SD	No hay ninguna tarjeta. La cámara necesita una tarjeta microSD, microSDHC o microSDXC para grabar videos o tomar fotos.
SD LLENA	La tarjeta está llena. Elimine archivos o cambie la tarjeta.
ERROR DE SD	La cámara no puede acceder a la tarjeta.

ICONO DE REPARACIÓN DE ARCHIVO EN LA PANTALLA LCD

Si ve el icono de **reparación de archivo** en la pantalla LCD, el archivo de **video** se dañó durante la grabación. Pulse cualquier botón y la cámara reparará el archivo.

ICONO DE ADVERTENCIA DE TEMPERATURA EN LA PANTALLA LCD

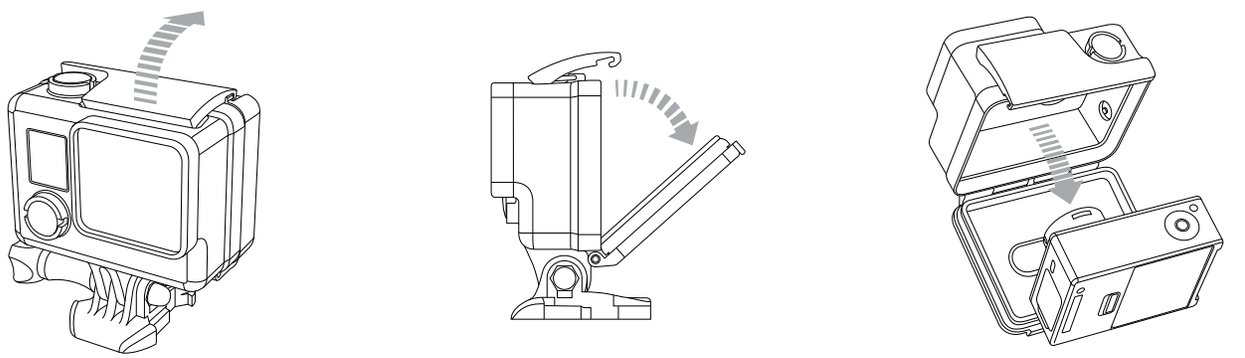


El icono de **advertencia de temperatura** aparecerá en la pantalla LCD cuando la cámara se haya calentado demasiado y necesite enfriarse. Solo debe dejarla reposar hasta que se enfríe antes de volver a utilizarla. La cámara no se sobrecalentará y no se producirá daño alguno.

MONTAJE DE LA CARCASA DE LA CÁMARA

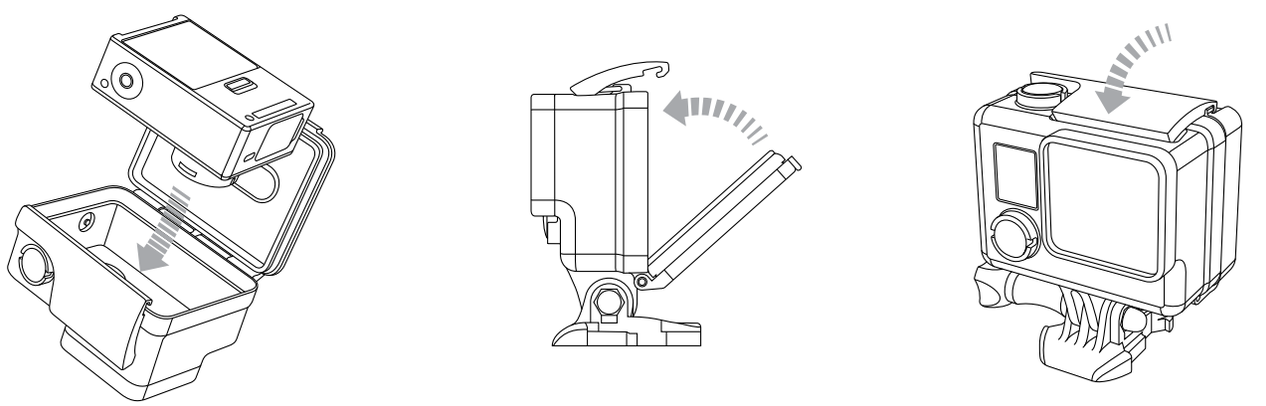
Para retirar la cámara de la carcasa, realice lo siguiente:

1. Levante la parte delantera del seguro para desacoplar la carcasa.
2. Gire el seguro hacia atrás y levántelo para desbloquear la puerta posterior.
3. Abra la puerta posterior de la carcasa y retire la cámara.



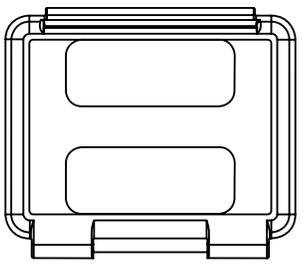
Para ajustar la cámara en la carcasa, realice lo siguiente:

1. Abra la carcasa y coloque la cámara en su lugar.
2. Cierre la puerta posterior de la carcasa.
3. Gire el brazo articulado hacia atrás e inserte el borde del seguro en el dintel acanalado de la puerta posterior de la carcasa.
4. Empuje el seguro hacia abajo para que se ajuste en su posición.



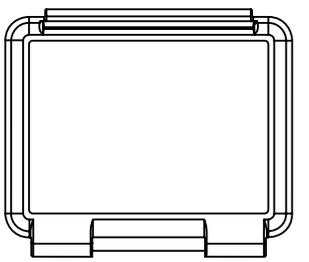
CARCASA DE LA CÁMARA

La carcasa de la cámara HERO3+ incluye dos tipos de puertas posteriores: esqueleto (no resistente al agua) y estándar (resistente al agua).



Puerta posterior esqueleto

La puerta posterior esqueleto (no sumergible) proporciona una calidad de sonido superior, ya que permite que el micrófono de la cámara capte un mayor volumen de sonido. También reduce el ruido del viento a velocidades hasta de 100 millas por hora (161 km/h) cuando la cámara se coloca en cascos, motocicletas, bicicletas y otros vehículos veloces. Utilice esta puerta posterior solo cuando no exista riesgo de daños ocasionados por niveles excesivos de arena, agua, suciedad o polvo. También se recomienda para utilizar dentro de los vehículos.



Puerta posterior estándar

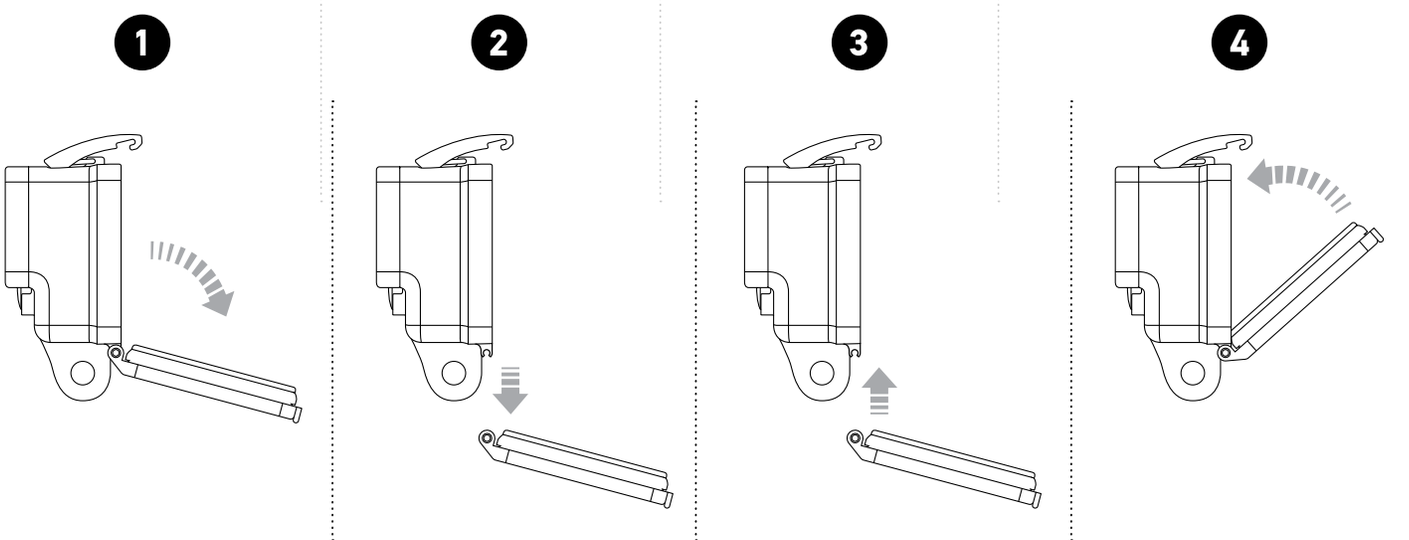
La puerta posterior estándar permite que la carcasa pueda sumergirse hasta 131 pies (40 m). Use esta puerta cuando necesite proteger la cámara del agua y de otros peligros ambientales.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:	Aplique Rain-X o una solución antihumedad similar a los lentes de la carcasa de la cámara a fin de evitar que se formen manchas de agua cuando utilice su cámara bajo la lluvia o en el agua. Cuando Rain-X no esté disponible, puede lamer los lentes de manera periódica. Créanos: realmente funciona.

CAMBIO DE PUERTAS DE LA CARCASA

Puede cambiar la puerta posterior de la cámara HERO3+ según la actividad que realice y las condiciones de la toma.

Para cambiar la puerta posterior, realice lo siguiente:



1. Abra la puerta posterior de la carcasa, de modo que cuelgue hacia abajo.
2. Tire de la puerta posterior hacia abajo hasta que se desconecte de la bisagra.
3. Alinee la puerta posterior de reemplazo en la abertura de la bisagra.
4. Empuje hacia arriba la puerta posterior hasta que se ajuste en su lugar con un clic.

PREVENCIÓN DE DAÑOS OCASIONADOS POR EL AGUA

La junta de goma que rodea la carcasa de la cámara forma una barrera resistente al agua que protege la cámara HERO3+ en condiciones de humedad y debajo del agua.

Mantenga limpia la junta de goma de la cámara. Un solo cabello o grano de arena puede causar una filtración y dañar la cámara.

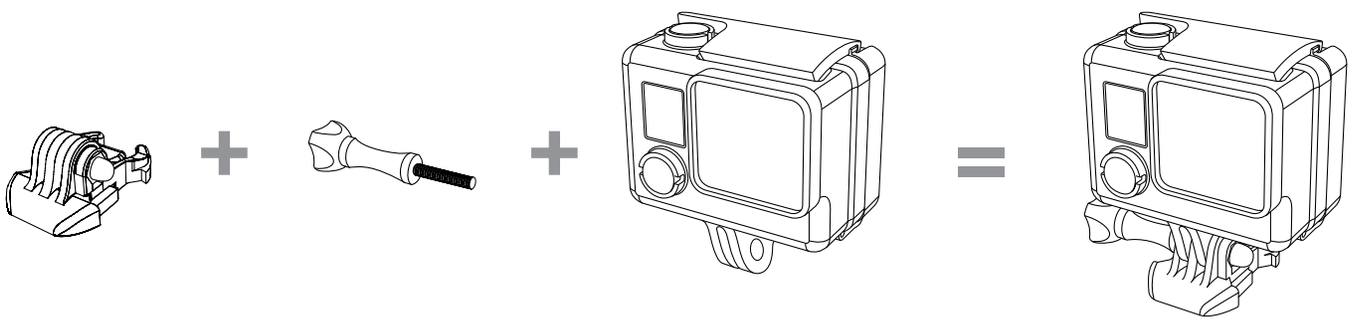
Después de usarla en agua salada, enjuague la parte exterior de la carcasa de la cámara con agua dulce y séquela. Si no lo hace, esto podría, con el tiempo, corroer el eje de articulación y producir una acumulación de sal en la junta, lo que puede provocar fallas.

Para limpiar la junta, enjuáguela con agua dulce y séquela agitándola (si la seca con un paño, las pelusas podrían perjudicar la junta). Vuelva a instalarla en las ranuras de la puerta trasera de la carcasa de la cámara.

ADVERTENCIA: *Si no respeta estos pasos cada vez que usa la cámara HERO3+, pueden ocurrir filtraciones que dañen o destruyan la cámara. La garantía no cubre los daños ocasionados por el agua que surjan de un error del usuario.*

FIJACIÓN DE LA CÁMARA A LOS SOPORTES

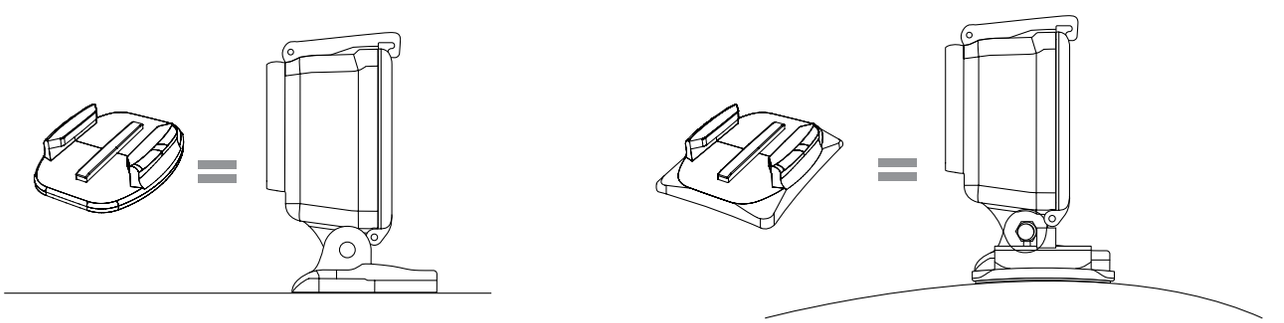
|Para fijar la cámara HERO3+ a un soporte, necesitará una hebilla de apertura rápida, un tornillo moleteado o un equipo, en función del soporte que utilice. Si desea obtener más información sobre los soportes, visite **gopro.com/support**.



Hebilla de apertura rápida | **Tornillo moleteado** | **Carcasa** | **Unidad completa**

USO DE LOS SOPORTES ADHESIVOS CURVOS Y PLANOS

Los soportes adhesivos curvos y planos facilitan la fijación de la cámara a las superficies curvas y planas de los cascos, los vehículos y los equipos. Con la hebilla de apertura rápida, la carcasa de la cámara ensamblada puede colocarse o retirarse de los soportes adhesivos planos o curvos.



Soporte adhesivo plano | **Soporte adhesivo curvo**

COLOCACIÓN DE LOS SOPORTES ADHESIVOS

CONSEJO DE UN PROFESIONAL:

Aplicar solamente sobre superficies limpias. La cera, el aceite u otros residuos pueden reducir la capacidad de adherencia y aumentan el riesgo de extraviar la cámara si se desconecta del soporte.

Coloque el soporte durante condiciones de temperatura ambiente. El adhesivo del soporte no se adherirá correctamente si se aplica en ambientes fríos o húmedos sobre superficies frías o húmedas, o si la superficie no está a temperatura ambiente.

Los soportes adhesivos se deben colocar únicamente en superficies lisas; las superficies porosas o texturadas no permitirán que se produzca una adhesión adecuada. Cuando coloque el soporte, ajústelo firmemente en su lugar y asegúrese de que esté totalmente apoyado en toda la superficie.

Para obtener resultados óptimos, coloque el soporte 24 horas antes de utilizarlo.

▸Consulte **gopro.com/support** para obtener más información sobre los soportes.

Clavija de bloqueo

¿Usa la cámara HERO3+ en deportes de alto impacto donde los golpes pueden ser frecuentes, como el surf o el esquí? Use la clavija de bloqueo especial para ajustar firmemente la hebilla de apertura rápida en su lugar y para ayudar a evitar que la carcasa se desacople accidentalmente del soporte. El anillo circular se ajusta al tornillo moleteado y funciona como una correa para evitar que la clavija de bloqueo se caiga o se extravíe.

GoPro se esfuerza por ofrecer el mejor servicio de atención al cliente posible. Para comunicarse con el Servicio de atención al cliente de GoPro, visite **gopro.com/support.**